سەرۆك كۆمار: عێراقییەكان لە سەختترین هەلومەرجدا دەستبەرداری خوێندنەوە نەبون و پشتیان لە كتێب نەكردوە

بە چاودێری سەرۆك كۆمار د.لەتیف جەمال ڕەشید ئەمڕۆ پێنجشەممە 8-2-2024 چالاكییەكانی سێیەمین خولی پێشانگای نێودەوڵەتیی كتێب لە نەجەفی پیرۆز دەستیپێكرد.

نوسینگەی راگەیاندنی سەرۆكایەتی كۆمار لە راگەیەندراوێكدا بڵاویكردەوە:-,,سەرۆك كۆمار لە ڕێوڕەسمی كردنەوەی پێشانگاكەدا، كە هەریەک لە د.ئەحمەد ئەلموبەرقەع وەزیری لاوان و وەرزش، ژمارەیەك ئەندامی ئەنجومەنی نوێنەران، حسەن عیساوی سەرۆكی ئەنجومەنی پارێزگای نەجەف و كەسایەتی ڕۆشنبیریی هەرێمی كوردستان ئامادەیبون، وتەیەكی پێشكەشكرد و دوپاتیكردەوە، كردنەوەی پێشانگاكە گرنگییەكی ئاوازەی هەیە، بەوپێیەی نەجەف شاری زانست و ئەدەب و زمان و فیقهە، هەروەها شوێنی لە ئامێزگرتنی حەوزە ئاینییەكانە.

سەرۆک كۆمار ئاماژەی بەوەكرد، عێراقییەكان لە سەختترین هەلومەرج و لەژێر حوكمی ستەمكارترین و دڕندەترین دەسەڵاتە دیكتاتۆرییەكاندا، دەستبەرداری خوێندنەوە نەبوون و پشتیان لە كتێب نەكردوە.

ئەمەش نەجەف گەواهیدەری هەستانەوەیەكی زانستی و هزری و جوڵانەوەیەكی چاپ و بڵاوكردنەوەیە، كە پێشەنگی ڕۆشنگەرییە و هەموومان دڵخۆش دەكات.

ئەمەش دەقی وتەکەی سەرۆك کۆمارە؛

خوشکان و برایانی ئامادەبوی بەڕێز ..

سڵاوی خوداتان لێبێت ..

خۆشحاڵم ئەمڕۆ لەگەڵتاندام بۆ کردنەوەی کارەکانی سێیەمین خولی پێشانگای نێودەوڵەتیی کتێب لە نەجەف، ئەگەر چالاکییە رۆشنبیرییەکان لە ژیانی نەتەوە و گەلاندا گرنگییەکی زۆری هەبێت، ئەوا گرنگییەکەی لە پارێزگای نەجەفی پیرۆزدا ناوازەترە، لەبەرئەوەی نەجەف شاری زانست و ئەدەب و زمان و فیقهە، هەروەها شوێنی لە ئامێزگرتنی حەوزە ئایینییەکانە.

لەمێژە ئەو وتە بەناوبانگە لەناو خەڵکدا بڵاوبوەتەوە کە؛ قاهیرە دەنوسێت، بەیروت چاپ دەکات، بەغداش دەخوێنێتەوە، ئەمەش ئاماژەیە بۆ رادەی تەشەنەکردنی رۆشنبیری و زۆری ژمارەی رۆشنبیران لە دەیەکانی رابردودا لە عێراق.

ئەمڕۆ مافی خۆمانە بە خۆنەویستییەکی زۆرەوە بانگەشەی ئەوە بکەین، کە عێراقییەکان لە سەختترین هەلومەرج و لەژێر حوکمی ستەمکارترین و دڕندەترین دەسەڵاتە دیکتاتۆرییەکاندا، دەستبەرداری خوێندنەوە نەبوون و پشتیان لە کتێب نەکردوە، کتێب بەشێوەیەکی نهێنی لە نێوانیاندا دەستاودەستی کردوە دوای ئەوەی رژێمە تۆتالیتارییەکان سانسۆری خۆیان بەسەر مافی دەربڕین و نوسین و بڵاوکردنەوە و تەنانەت خوێندنەوەدا، سەپاندبو.

نەجەفی پیرۆز هەر لە سەرەتاوە و پێش دامەزراندنی دەوڵەتی نوێی عێراق، بزوتنەوەیەکی چاپ و بڵاوکردنەوەی لەخۆگرتبوو، یەکەم چاپخانەی هەڵمی زیاتر لە سەدەیەک لەمەوبەر لێرە لە نەجەف، دامەزرێندرا.

نەجەف لە سەردەمی رژێمی پێشوودا دوور نەبوو لە جوڵانەوەی چاپ و بڵاوکردنەوە، سەرەڕای ئەوەی وەک پارێزگاکانی دیکەی عێراق کەوتبوە ژێر سانسۆرێکی توندەوە و لەو سەردەمەشدا مانایەکی راستەقینەیان بە بزوتنەوەی بڵاوکردنەوەی رۆشنبیری نەهێشتبووەوە دوای ئەوەی دیکتاتۆر و دەزگا سەرکوتکەرەکانی کۆنترۆڵی چالاکی نوسین و نوسەرانیان کردبو.

ئەمڕۆ نەجەف گەواهیدەری هەستانەوەیەکی زانستی و هزری و جوڵانەوەیەکی چاپ و بڵاوکردنەوەیە، کەمترین شت دەربارەی بگوترێت ئەوەیە کە پێشەنگی رۆشنگەرییە و هەموومان دڵخۆش دەکات، رابون و رێنیسانسێکی مەعریفی یان کلتورێکی واقیعی نییە - بە بڕوای من- تەنها لەڕێگەی کتێب و کتێبخانەوە نەبێت.

هیوای سەرکەوتن بۆ رێکخەران و سەرپەرشتیارانی پێشانگاکە دەخوازین، پێشکەوتنی زیاتری زانستی و

رابونی مەعریفی بۆ شاری زانست و زانایان.

دوبارە سڵاوی خوداتان لێبێت