

أمين العاصمة يُطلق اسم "زها حديد" على أحد أهم شوارع بغداد



أعلن أمين بغداد المعمار علاء معن ،اليوم الخميس، مفاتحة الأمانة العامة لمجلس الوزراء لإعادة تسمية الشارع الواصل بين مبنى البنك المركزي العراقي الجديد وساحة جامعة بغداد في منطقة الكرادة على اسم المعمارية الراحلة زُها حديد.

وذكر بيان للأمانة العامة، أن: "أمين بغداد أطلق اسم المعمارية الراحلة زها حديد على أحد أهم الشوارع بمنطقة الكرادة ترميناً وتقديراً لدور المرأة العراقية المشّرف في جميع ميادين الحياة".

وأضاف البيان، أن "أمين بغداد اختار الشخصية المعمارية المرموقة الراحلة زها حديد من بين الشخصيات العالمية التي زينّت رسومها جداريات الوزيرية الى جانب شخصيات أخرى فنية ومعمارية واجتماعية وانسانية وأدبية مهمة في العراق والعالم".

وتابع، أن "المعمارية الراحلة كانت خير مثال للمرأة العراقية الناجحة وأثبتت تفرداها بأعمال صناعة الفن والجمال اذ تتسم تصاميمها المعمارية بالانسيابية الابداع في الخيال الحر وهو ما يمكن لمسه في

الكثير من الصروح التي تحمل اسمها في حواضر العالم وقصة نجاحها مرت بالعديد من المحطات بعد أن شقت طريقها إلى العالمية متغلبة على كل المصاعب والتحديات وتفوقت بإبداعها وفنها فنالت شهرة عالمية فيه حيث تركت بصمتها على معمار حواضر أوروبا والعالم وحصلت على جائزة بريتزكر في التصميم المعماري وبذلك كانت أول وأصغر امرأة تنال تلك الجائزة التي تعتبر معادلة في قيمتها لجائزة نوبل في العلوم والآداب، بالإضافة إلى العديد من الجوائز العالمية المرموقة، كما حصلت على وسام التقدير من الملكة البريطانية واختيرت كرايع أقوى امرأة في العالم في عام 2010".

وبين أن "المرأة العراقية أصبحت مصدر فخر في جميع بقاع العالم فهي تستحق كل التقدير والاهتمام والثناء لما قدمته من تصحيات جلية في صناعة جيل واعٍ ومثقف ومدافعٍ عن حقوق بلده وحارسٍ لأرضه وسمائه وصانعٍ للامجاد والبطولات على مر التاريخ". وأشار إلى أن "المرأة شريكة في بناء المستقبل والحياة، كما نستذكر بإكبار وفخر المواقف البطولية التي عبرت عنها المرأة العراقية، وهي مواقف تمنح التاريخ مزيداً من الأمثلة عن الدور العظيم الذي يمكن أن تؤديه النساء سواء في الدفاع عن الحياة أو في العمل أو رفد النشاط الانساني أو صناعة الابداع في المجالات الفنية والثقافية والسياسية والاقتصادية والعمرانية".