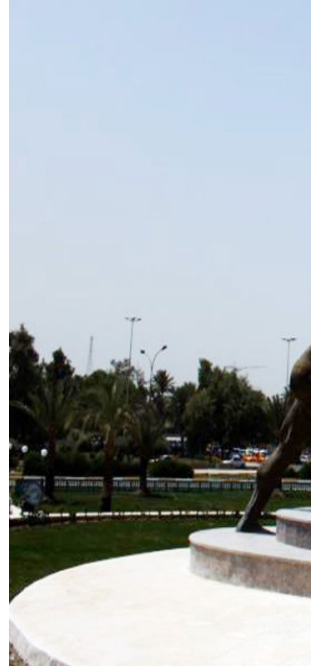


العراق يتربع المرتبة السابعة عربياً و "62" عالمياً بتأثير التراث الثقافي



ووضع تصنيف 2021 الهند في المركز الرابع قبل تايلاند، فيما جاءت البرتغال في المرتبة السادسة، واليابان في المرتبة السابعة.

وعربياً وحسب المجلة جاءت مصر بالمرتبة الاولى وبدرجة 92.33 بالمئة، والأمارات ثانياً وبدرجة 89.45 بالمئة، والسعودية ثالثاً بدرجة 88.49 بالمئة والمغرب رابعاً بدرجة 88.49 بالمئة، وجاءت تونس خامساً ومن ثم الجزائر سادساً، والعراق بالمرتبة السابعة عربياً وبالمرتبة 62 عالمياً وبدرجة 87.57 بالمئة.

وحددت مجلة CEOWORLD أفضل دول العالم من حيث تأثير التراث الثقافي، من خلال قياس تأثيرها العالمي في 9 سمات دول: الهندسة المعمارية ، والإرث الفني ، والأزياء ، والطعام ، والموسيقى ، والأدب ، والتاريخ ، والمعالم الثقافية ، والوصول الثقافي . بدلاً من القوة الاقتصادية أو السياسية أو العسكرية ، فإن التراث الثقافي لهذه البلدان هو الأكثر تأثيراً على العالم الأوسع.

وأشار المجلة إلى أن التقدم ووجهة النظر الاقتصادية تجعل الأمة عميقة دوليًا ، فإن التراث هو الذي يعمل كميزة رئيسية قائمة بذاتها. تراث أي بلد هو من بقايا ثقافته المجيدة ، والنضالات التاريخية ، ويؤدي دورًا رئيسيًا في جذب السياح من جميع أنحاء العالم.