مباپێ : خوازیاری بەدەستهێنانی نازناوی جامی جیهانی یانەکانم لەگەڵ ریاڵ مەدرید

کیلیان مباپێ ئەستێرەی یانەی ریاڵ مەدرید دوای ئەوەی خەڵاتی باشترین یاریزانی وەرزی یانەکەی وەرگرت نامەیەکی ئاراستەی سەرجەم یانەکانی تر کرد.

‏

‏مباپێ لە لێدوانێکیدا لەسەر ئامانجەکانی لە جامی جیهانی یانەکان دوپاتیکردوە کە ئەو خوازیارە نازناوی ئەو پاڵەوانێتییە لەگەڵ یانەکەی بەدەستبهێنێت و هاندەران دڵخۆش بکەن.

‏

‏مباپێ وتی، ئەمە یەکەمجارە پاڵەوانێتییەکی لەم جۆرە بەڕێوەدەچێت و ئەزمونێکی نوێیە بۆ ئێمەی یاریزانان بەڵام دڵخۆشین چونکە دەرفەتی بردنەوەی نازناوەکەمان هەیە تا ببینە پاڵەوانی جیهان.

‏

‏وتیشی، گەشتێکی دوور و درێژمان لەپێشە چونکە جامی جیهانی یانەکان لە ئەمریکا بەڕێوەدەچێت، بە جۆش و خرۆشێکی زۆرەوە خۆمان ئامادە دەکەین و ئامانجمان بردنەوەیە.

‏

‏دوپاتیکردەوە کە پ□و□یست بوو لە یەکەم وەرزی لەگەڵ ریاڵ مەدرید خۆی بگونجێنێت چونکە لە وڵات و

زمان و کلتوری نوێدا بووە، سەرەڕای ئەوە هەستێکی تایبەتی هەبووە لە ناو یانەی شاهانە.